



DOM UMENIA PIEŠŤANY

MAREC 2024



STREDA / 6. 3. / 17.00 – FILM PRE DETI

VYNÁLEZCA Leonardo da Vinci

Nová rodinná rozprávka od tvorcov legendárnych Ratatouille. Ponorme sa spolu do sveta renesančného vynálezcu a geniálneho umelca **Leonarda da Vinci**, ktorý je a vždy bol zdrojom inšpirácie pre mnohé generácie umelcov. Slávny maliar prichádza na kráľovský dvor nielen maľovať, ale aj stavať lietajúce stroje, obrnené vozidlá a testovať ďalšie fantastické vynálezy.

Réžia: **Jim Capobianco/Pierre-Luc Granjon**

Hudba: **Alex Mandel**

Hrajú v slovenskom znení: **Ivan Moravčík, Michal Hallon, Miroslava Belancová, Roman Ferienčík, Kristína Turjanová, Peter Sklár, Dušan Cinkota** a ďalší.

Rozprávka, animovaná komédia, FR, USA, IR, LUX 2024, 100 min.

Vstupné: 6,- € / diéta 5,- €

ŠTVRTOK / 7. 3. / 17.00 – PREMIÉRA - FILM PRE DETI

KUNG FU PANDA 4

Najslávnejší pandí bojovník je späť a bude mať plné labky práce. Hrdina animovanej ságy Kung Fu Panda dokázal, že si titul „Dračí bojovník“ napriek svojej nešíkivosti zaslúži. Rokovanie o novom ochrancovi Údolia pokoja preruší mocná čarodějka. Ako to celé skončí uvidíte vo filmovom predstavení pre deti v Dome umenia.

Réžia: **Mike Mitchell, Stephanie Stone**

Hrajú v slovenskom znení: **Ivan Šándor, Petra Vajdová, Marián Slovák, Helena Krajčiová, Dušan Szabó, Pavol Plevčík, Peter Kollárík** a ďalší.

Rozprávka, animovaná komédia, USA 2024, 94 min.

Vstupné: 6,- € / diéta 5,- €

PIATOK / 8. 3. / 17.00 – FILM PRE DETI

NOEMOVA ARCHA

Zábavné a poučné spracovanie jedného z najznámejších príbehov všetkých čias. Dve malé myšky: charizmatický básnik s trémou Víni a talentovaný gitarista Tito, sa prešmyknú na báju starozákonnú Noemovu archu. Podarí sa dvom myším muzikantom prežiť 40-dňovú plavbu na lodi, keď napätie medzi mäsožravcami a bylinožravcami stúpa každým dňom? Príďte sa pozrieť.

Réžia: **Sergio Machado/René Veuilleux**

Hrajú v slovenskom znení: **František Kovár, Martin Kaprálik, Lukáš Dóza, David Hartl, Lenka Lašová, Peter Makranský** a ďalší.

Rozprávka, dobrodružný animovaný film, BRA, IND, 2024, 96 min.

Vstupné: 6,- € / diéta 5,- €

SOBOTA / 9. 3. / 17.55 – OPERA

Priamy prenos z Metropolitnej opery New York

SILA OSUDU (Giuseppe Verdi)

Yannick Nézet-Séguin diriguje MET orchester vo Verdiho Sile osudu s hviezdou sopranistkou Lise Davidsen, ktorá opäť debutuje v novej úlohe ako šľachetná Leonora. Nového našťudovania Sily osudu sa po takmer tridsiatich rokoch v MET zhostil režisér Mariusz Trelinski. Po boku Lise Davidsen vystúpi tenorista Brian Jagde ako Don Alvaro, barytonista Igor Golovatenko ako Don Carlo, mezzosopranistka Judit Kutasi v úlohe Preziosilly, basbarytonista Patrick Carfizzi v úlohe brata Melitoneho.

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Obsadenie: **Lise Davidsen** (Leonora), **Judit Kutasi** (Preziosilla), **Brian Jagde** (Don Alvaro), **Igor Golovatenko** (Don Carlo di Vargas), **Patrick Carfizzi** (brat Melitone)

4 hodiny 22 minút (dve prestávky), v talianskom jazyku s anglickými a slovenskými titulkami

Vstupné: 14,- € / zľavnené vstupné: 7,- €

STREDA / 13. 3. / 19.00 – FOLKLÓR

Slovenský ľudový umelecký kolektív

PAŠIE – PRÍBEH O ČLOVEKU A ZEMI

SLUK uvádza scénickú fresku o dvoch archaických podobách života. Hudobno-tanečný program ponúka divákovi ľudovú a religióznu vrstvu jedného kalendárneho obdobia. Tradičná ľudová kultúra s obrazmi zvykov a obyčajov späťých s cyklom striedania zimy a s príchodom životodarnej jari sa prelína s druhou vrstvou, ktorú reprezentuje biblický novozákonný príbeh o zrade, prenasledovaní, zajatí, umučení a ukrižovaní Spasiteľa. Predstavenie SLUKu interpretuje živú tradíciu a biblické motívy súčasnými umeleckými prostriedkami. Deväť obrazov zo života Ježiša Krísta a z našej tradičnej ľudovej kultúry je výpoveďou o nás samých.

Námet, scenár a dramaturgia: **Juraj Hamar**

Choreografia: **Libuša Bachratá, Ján Blaho, Laco Cmorej, Stanislav Marišler**

Hudba: **Stano Palúch**

Kostýmy a scéna: **Eva Jiříková**

Réžia: **Alena Weisel Lelková**

Dĺžka predstavenia 75 minút (bez prestávky)

Vstupné: 25,- €

ŠTVRTOK / 14. 3. / 17.00 – KONCERT – MALÁ SÁLA

KLAVÍRNY VEČER – KONCERT ŽIAKOV HUDOBNEHO ODBORU ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLY PIEŠŤANY

UTOROK / 19. 3. / 17.00 – KONCERT – MALÁ SÁLA

MŮJ PRVÝ KONCERT – KONCERT NAJMLADŠÍCH ŽIAKOV HUDOBNEHO ODBORU ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLY PIEŠŤANY

STREDA / 20. 3. / 9.00 – ORGANIZOVANÉ PREDSTAVENIE PRE ŠKOLY

ZODI A TEHU: PRINCOVIA PŮŠTE

Citlivý film o hlbokom priateľstve medzi chlapcom a zvieratkom. 12-ročný Zodi objaví v púšti osirelé ťavie mláďa, ktoré sa stane jeho najlepším priateľom. Výnimočné schopnosti ťavieho mláďaťa však privolajú problémové situácie – útek, putovanie Saharou, piesočnú búrku... Zodi urobí všetko preto, aby mláďa prihlásil na najväčšie ťavie preteky na svete. Podarí sa mu uskutočniť svoj sen?

Réžia: **Eric Barbier**

Hrajú v slovenskom znení: **Dominik Budinský, Renáta Rundová, Lukáš Krčmár, Martin Vítek, Miroslav Trnavský**

Komédia, dobrodružný, FR, 2023, 105 min.

Vstupné: 3,- €

ŠTVRTOK / 21. 3. / 19.00 – ČINOHRA

Divadelný súbor Hlavina

STANISLAV ŠTEPKA: POLOOBLAČNO

Stanislav Šteпка napísal hru, s podtitulom Prvá správa o mojom 20. storočí (1900 – 1950), k 50. jubileu vzniku RND ako veľkú dvojdielnu javiskovú fresku zo života rodnej Radošiny. V smutno-smiešnej komédii radošinský súbor Hlavina, s typicky štepkovským humorom, verne a farbisto zobrazuje tragikomické osudy jednoduchých ľudí, inšpirované konkrétnymi osobami a udalosťami.

Scenár a réžia: **Stanislav Šteпка**

Hudba: **Juraj Haško**

Scéna a kostýmy: **Mária Escherová, Jozef Kučera** a kolektív

Choreografia: **Kristína Lesay, Zuzana Onodiová**

Účinkujú členovia umeleckého súboru.

Dĺžka predstavenia 2 hod. 30 min. (vrátane 15 min. prestávky)

Vstupné: 12,- €

PIATOK / 22. 3. / 17.00 – KONCERT

GALAVEČER ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLY PIEŠŤANY

Hudobno-tanečné vystúpenie žiakov ZUŠ pri príležitosti 80. výročia založenia školy

SOBOTA / 23. 3. / 17.55 – OPERA

Priamy prenos z Metropolitnej opery New York

ROMEO A JÚLIA (Charles Gounod)

Dve spevácke hviezdy, sopranistka Nadine Sierra a tenorista Benjamin Bernheim, stvára osudových milencov v Gounodovej opernej adaptácii Shakespearovej tragédie. Yannick Nézet-Séguin bude riadiť spevákov, zbor a orchester v jednom z najromantickejších titulov operného repertoáru. V réžii Bartletta Shera ďalej vystúpi barytonista Will Liverman a tenorista Frederick Ballentine ako zaprisahaní nepriatelia Mercurio s Tybaltom, mezzosopranistku Samantha Hankey uvidíme v úlohe nezbedného pážaťa Stefana a rolu Otta stvárni basbarytonista Alfred Walker.

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Obsadenie: **Nadine Sierra** (Julie), **Benjamin Bernheim** (Romeo), **Samantha Hankey** (Stefano),

Frederick Ballentine (Tybalt), **Will Liverman** (Mercurio), **Alfred Walker** (Otec Lorenzo)

3 hodiny 31 minút (jedna prestávka), vo francúzskom jazyku s anglickými a slovenskými titulkami

Vstupné: 14,- € / zľavnené vstupné: 7,- €

PONDELOK / 25. 3. / 9.00 a 10.30 – ORGANIZOVANÉ PREDSTAVENIE PRE MŠ

O TROCH PRASIATKACH

Rozprávka o tom, ako prasiatka vlka slušnému správaniu naučili. Príbeh o troch prasiatkach rozpráva aj o tom, čo sa stane, keď mamička zoberie neposlušným dcéram mobil... Zuzka a Katka pre vás pripravili hru, v ktorej budú prasiatka učiť vlka slušne pozdraviť, stolovať a dokonca aj triediť odpad. V divadielku si deti vypočujú pekné pesničky a budú sa môcť aktívne zapojiť do deja.

Účinkujú: **Zuzana Vavrová, Zuzana Slámková**

Dĺžka predstavenia 50 min.

Vstupné: 3,- €

STREDA / 27. 3. / 19.00 – VEĽKONOČNÝ KONCERT – MALÁ SÁLA

JOSEPH HAYDN: SEDEM POSLEDNÝCH SLOV NAŠHO SPASITEĽA NA KRÍŽI

SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER

EWALD DANEL umelecký vedúci

ŠTEFAN BUČKO umelecké slovo

V roku 1785 oslovili **Josepha Haydna** s ponukou veľkonočného orchestrálneho projektu *Seven last words of our Saviour on the cross*. Po premiére Haydn toto reflexívne dielo viackrát revidoval až vznikli verzie pre sláčikové kvarteto, zbor a orchester. SKO pod vedením pána **Ewalda Danela** nadväzuje na úspešnú tradíciu uvádzania Haydnovho diela pred Veľkou nocou. Veľkonočným koncertom bude sprevádzať umeleckým slovom člen činohry SND pán **Štefan Bučko**.

Vstupné: 15,- €

VÝSTAVNÉ PRIESTORY DUP

6. 2. 2024 – 10. 3. 2024

DOTYKOM KRAJINY Pavol Blažek

Olejomaľba, akryl a kombinovaná technika

Kurátorka výstavy: PhDr. Iveta Lenická

6. 2. 2024 – 10. 3. 2024

Výtvarný klub Piešťany FAREBNÝ PRÍCHOD JARI

Výstava prác členov klubu

12. 3. 2024 – 2. 4. 2024

Základná umelecká škola Piešťany VŠETKO NAJLEPŠIE

Výstava žiakov výtvarného odboru ZUŠ Piešťany

pri príležitosti 80. výročia založenia školy.

Slávnostná vernisáž 22. 3. 2024 o 16.15 hod.

SÚBORNÁ VÝSTAVA VÝTVARNÉHO UMENIA – Mini galéria

STÁLA EXPOZÍCIA – Foyer II. poschodie

Akademický maliar **Jozef Bubák**

SYMFÓNIA O ČLOVEKU – maľba

Výstavy sú otvorené:

utorok – piatok: 14.00 – 17.00 hod.,

sobota – nedeľa: 14.00 – 18.00 hod.,

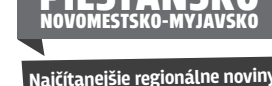
pondelok – zatvorené

DIGITALIZÁCIU
TOHTO KINA FINANČNE
PODPORIL



V RÁMCI KOMPLEXNÉHO PROJEKTU
REALIZOVANÉHO VĎAKA FINANČNEJ PODPORE
PRESEDU VLÁDY SLOVENSKEJ REPUBLIKY

www.domumenia-piestany.sk



Predpredaj vstupeniek

Pokladňa Dom umenia Nábřežie I. Kraska 1, Piešťany, pondelok – piatok: 14.00 – 17.00 a hodinu pred predstavením alebo www.ticketportal.sk

Program nájdete na internete: www.domumenia-piestany.sk, e-mail: domumenia@filharmonia.sk

Programová prevádzka: 033/2458 100, pokladňa: 033/2458 001

ZÁKAZ VSTUPU DO HLADISKA POČAS PREDSTAVENIA! ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

